

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نقارہ خانہ

رضوی
گلستان
مجموعہ

تالیف: علیرضا خان زادہ

مترجم: سید مجاہد حسین عالی تقوی

نظر ثانی: ڈاکٹر حیدر رضا ضابط

نقاش: سمیرا سادات شفیعی

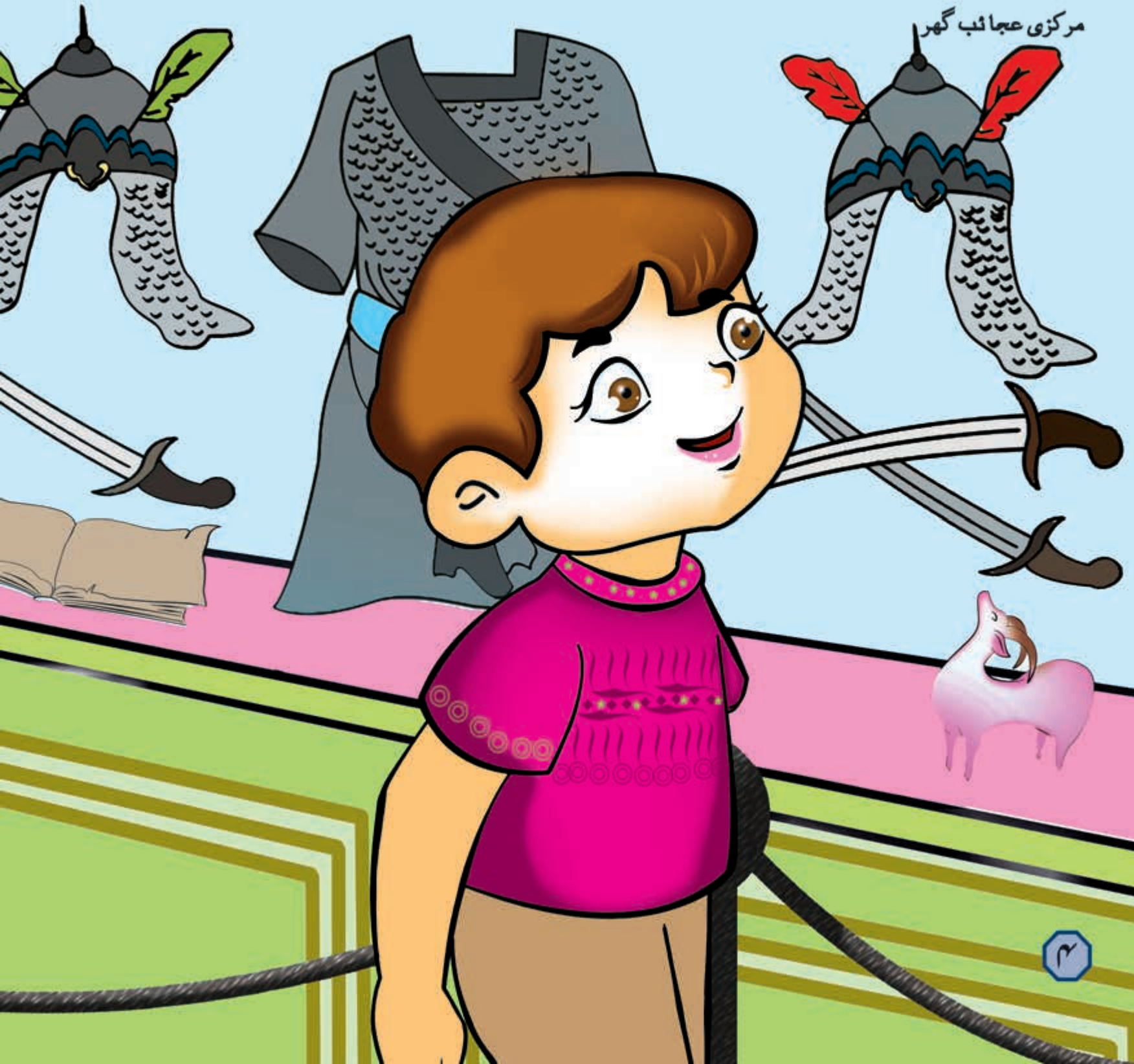
نقارخانہ ، صحن انقلاب کے مشرقی حصہ میں محرابی ایوان کے اُپر واقع ہے۔ نقارہ بجانے والے دن اور رات میں دوبارہ صبح کی نماز کے بعد اور مغرب کی نماز کے وقت سے پہلے نقارہ بجاتے ہیں، یعنی طلوع اور غروب آفتاب سے ذرا پہلے۔ نقارہ کی بعض دُھنوں کے اذکار عبارت ہیں ”رضاجان“ ، ”امام رضا“ ، ”اے بے چاروں کے

داوڑس“ اور...

آئمہ معصومین علیہم السلام کے ایام شہادت اور محرم و صفر کے مہینوں میں، نقارہ بجایا نہیں جاتا۔









مرکزی عجائب گھر، صحن کوثر میں واقع ہے۔ اس عجائب گھر میں
کئی نفیس چیزوں کے ہتھے ہیں۔ ان میں سے بعض عبارت ہیں :
قدیم اور نفیس قرآن کریم، قالین، ڈاک نکلین اور سکتے، صدف،
نجوم سے متعلق نفیس اشیاء اور گھڑیاں، قدیم اسلحہ اور...



کبوتر، حرم مقدس کے صحنوں کے اطراف میں کبوتر اپنے لئے پناہ گاہیں جانتے ہیں اور اسی دلیل کی بنا پر صحنوں میں اتر آتے ہیں اور زائرین اُن کو گندم ڈالتے ہیں .



حضرت کا مہمان خانہ (لنگر خانہ)





حضرت کامہان خانہ، بست شیخ حرعالمی پر واقع ہے۔ یہ مہمان خانہ (لنگرخانہ) تین منزلوں پر بنایا گیا ہے۔ اس مقام پر حرم امام رضا علیہ السلام کے خادم اور زائرین کی میزبانی کی جاتی ہے۔



صحیح جامع رضوی میں ایک مکان کا نام، کبوترانہ رکھا گیا ہے۔
 جس میں پانچ سال سے نو سال کی عمر کے بچے، گھسی کا کھیل،
 فلم دیکھنا، نقاشی سیکھنا، اور قصہ خوانی؛ وضو و نماز... کے بارے
 میں عملی تعلیم حاصل کرتے ہیں۔





اگر زائرین کو سفر کے دوران، علاج و معالجہ کی ضرورت پڑے تو ہر وقت امام ہسپتال
کو رجوع کر سکتے ہیں۔ ہسپتال میں علاج کے مختلف شعبے موجود ہیں۔